



# Hablando de Danza

PATRICIA AULESTIA

## Con gran entusiasmo se celebró el V Concurso Internacional de Danza en Quito

Guadalupe Chaves, vicepresidente de la CIAD en Ecuador, conformó una Comisión organizadora para llevar a cabo el V Concurso de Escuelas, Academias y Grupos de Danza en el Teatro Nacional de la Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión. Su mano derecha Gina Safadi, directora administrativa de la CIAD, logró conjuntar los auspicios de la Universidad Politécnica Salesiana, el Ballet Ecuatoriano de Cámara, IUS, EMAAP-Q, Danzante Ropa escénica, Pavtec, Chez Fondue, Boglimarc, Discam, Holograma, Washington Eduardo Caicedo Videos y como siempre, la Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión.

A instancias de Guadalupe Chaves se organizó un Taller de aprendizaje para maestros de danza en general, impartido por Patricia Aulestia en el Centro de Arte y Movimiento, en el cual participaron activamente María Fernanda Báez, María Fernanda Barreno, Mónica Cevallos, Erica Corella, Henry Jimbo, Christian Masabanda, Taty Muñoz, Rodrigo Ojeda, José Luis Pazmiño, Sandy Puebla, Evelin Quiyú, Valeria Ramos, Ingrid Rengifo, Aidé Rosero, Catalina Zaglui, comprometiéndose a difundir los principios de dicho

Taller entre sus colegas y alumnos.

El Jurado internacional se integró con los pioneros de la danza teatral ecuatoriana Marcelo Ordoñez y Patricia Aulestia, la croata Ana María Macan, los estadounidenses Casey Raser y Brandy Menghi, la venezolana Amira Aisha, Laura Alvear, Yelena Marich, Virginia Rosero y Manuel Martínez.

Al V Concurso se presentaron intérpretes de las siguientes modalidades Ballet Clásico, Ballet

Neoclásico, Contemporáneo, Jazz, Show, Baile de Salón Latino, Street Dance, Árabe, Tango, Danza Aérea, Danza española, Folklore Latinoamericano, Folklore Ecuatoriano.

Participaron el Conservatorio Rimsky Korsakov de Guayaquil; la Universidad Espíritu Santo; el Dance Studio Academia de Danza de Cumbayá; el Instituto Superior de Danza; la Escuela de Danza Guadalupe Chaves; el Centro de Arte y Movimiento Guadalupe Chaves;



Lucerito Méndez del Estado de México



Evelin Quiyú

la Universidad Nacional de Loja; la Pontificia Universidad Católica del Ecuador; Fusion Arte en Movimiento, la Logos Academy Dance, la Universidad de Loja, Metro Danza, Hit Danza, el Latin Dance Center; la Academia Falcons de Santo Domingo de los Colorados; la Escuela de Baile Viejo Cafetal; Mad Skills de Loja; Academia Baila Conmigo de Loja; Universidad Tecnológica; Xtreme Crew; la Academia Sony Dance; Omar el Jayan; la Academia Damiana Levy; Taller de Danza Árabe Kathy; la Casazul Centro Histórico; Academia de Danza Amira Aysha; Academia Athanor; Escuela Independiente; Centro Escolar del Estado de México; Puro Flamenco; Córdova Taller Flamenco; Grupo Fusión Flamenco; Conjunto de Danza Pumallacta; Grupo Cultural y Folklore Tullpucna, Escuela Danzarte; Agrupación Danzamérica; Folklore Alas de Colibrí; Grupo de Danza del Liceo Fernandez Madrid; y Quitum Danzas.

Como invitados actuaron Amira Aisha (Belly Dance), Casey Raser y Brandy Menghi (Hip Hop) y el

Grupo de Música y Danza Ecuatoriana de la Universidad Politécnica Salesiana dirigido por Rene Pillajo.

Además de muchos medallistas de oro, plata y bronce, los Premios especiales fueron al Mérito Artístico: Lucerito Méndez (México); Mejor Bailarina: Evelin Quiyú; Mejor grupo pre infantil revelación Córdova Taller Flamenco; Mejor Conjunto: Metro Danza.

Previos exámenes y cumplimiento de requisitos se certificaron como Profesores de Danza, Vía Praxis: Damiana Levi (Danza Árabe), Evelin Quiyú (Danza Clásica), Rene Pillajo, Verónica Moreno, Edison Anchundia, Diego Mejía, Juan Flores, Miryam Quiña, Mónica Santucho, Juan Carlos Quilo, Raúl Panchi, y Marcia Ortiz. ( Danza Ecuatoriana).

Galo Mora, Ministro de Cultura, recibió en su despacho a Patricia Aulestia, Guadalupe Chaves y Gina Safadi, quienes le informaron sobre los cinco años de actividades realizadas por la CIAD en el Ecuador y los planes para los años venideros ¡Viva la danza!



Alas de Isis, Belén Yépez y Susana Herrera