



Hablando de Danza

PATRICIA AULESTIA

El argentino Pablo Acosta, en Africa y Europa

El joven artista de la danza, fue noticia internacional, cuando desde el Hotel Pyramisa, ubicado a dos cuadras de la plaza Tahrir, en El Cairo, fue entrevistado telefónicamente por un importante medio de comunicación argentino, Acosta se encontraba en el epicentro de las violentas manifestaciones en contra del régimen del presidente Hosni Mubarak. Había llegado hace unos días para dictar clases en el Festival del Nile Group de Mahmoud Reda, junto a maestros invitados de Egipto, España e Inglaterra.

Pablo Acosta, tucumano de nacimiento, es un joven bailarín, maestro, coreógrafo, examinador, jurado internacional, director de su centro de enseñanza y su compañía, creador de su propio estilo de Danzas orientales, el cual por su gran carisma, es admirado y querido por el medio dancístico que sigue sus actividades a través de Facebook.

Con la incertidumbre, de no saber cual era su situación, debido al bloqueo a internet que decretó el gobierno egipcio: familiares, colegas, alumnos y admiradores,



Pablo con la Pirámides de Egipto



Pablo Acosta en Face Book

se preocuparon por intercambiar noticias sobre él.

Afortunadamente, Pablo pudo cumplir con su compromiso profesional, resguardarse por algunos días en su hotel y pese al caos reinante, visitar las Pirámides de Egipto y pasear en camello...

Gracias a la Embajada y el Consulado de Argentina en la capital egipcia, pudo conseguir visa para viajar a Barcelona y Paris donde participó del "5to Festival Internacional de Danza Oriental".

Después se presentó en Madrid, donde formó parte del espectáculo "MOSAIQ", en el Teatro Karpas.

El pasado fin de semana se trasladó a Pamplona, donde fue invitado para tomar parte en el "Habibi Festival 2011. II Festival de danza oriental (Zona norte)", y luego visitará La Coruña y Roma, Italia.

Pablo Acosta, tiene una apretada agenda anual, con diferentes y múltiples actividades dancísticas en el Cono Sur, Ecuador y México. Además de las Danzas orientales, es especialista de Flamenco, Tango y Danzas Folklóricas argentinas.

En el mes de octubre pasado, Pablo estuvo en South Africa, en Cape Town, Ciudad del Cabo, dictando seminarios y como estrella invitada, bailando en las Galas del "5th Internacional Oriental Dance Festival"- en donde compartió con



En el escenario. Foto de Eduardo Gómez

maestros de Italia, de Alemania, de los Estados Unidos, de Egipto, y de Brasil. El Festival reunió a 600 participantes, se ofrecieron cinco funciones de gala, diez Workshops, ferias y una Expo.

Lo entrevistamos sobre su actual situación artística y esto fue lo que nos expresó:

"Me siento feliz de poder realizar esta gira, conociendo nuevos maestros, alumnos y ciudades con tanta cultura. Estas participaciones

en eventos, hacen que crezca tanto en lo profesional como en lo personal, ya que la convivencia con tantos grandes y buenos profesores, hacen que la línea de trabajo y los criterios de como avanzar y seguir la evolución de la Danza oriental, sean un acuerdo internacional".

Pablo Acosta, tiene 25 años e indiscutiblemente vive intensamente una brillante y aventurada carrera. ¡Viva la Danza!